


Тренинг курс

— Steam your skills —

22.10 - 29.10.21

Here starts the
experience!



Информации за проектот

Партнерите на проектот сфатија дека младите луѓе со помалку можности поминуваат многу време гледајќи серии на онлајн стриминг платформи. Според истражувањето направено во Велика Британија во 2018 година, тенденцијата на младите да користат онлајн стриминг платформи и делумно да гледаат серии на нив се зголемува за 30%. Понатаму, поради заклучувањето на КОВИД-19, илјадници млади луѓе беа принудени да останат дома низ цела Европа и многу од нив времето го поминуваа гледајќи различни серии.

Младинските работници немаат доволно компетенции како да им се обратат на младите со помалку можности кои избираат да гледаат серии во слободното време наместо да учествуваат во локална активност. Во рамките на овој тренинг курс, младинските работници ќе ги ангажираат младите да се приклучат во локалните активности и ќе ги поттикнат нивните вештини и знаења со користење на серии како неформално образование:

- 1) стратешко размислување,
- 2) социјални компетенции,
- 3) креативно размислување,
- 4) критичко размислување.

Целта на проектот е да се подобрат компетенциите на младинските работници преку употреба на серии со цел да се ангажираат млади луѓе со помалку можности да учествуваат во локални младински активности.

Краток преглед на тренинг курсот

Јазик: Англиски

Датум: 22 октомври до 29 октомври 2021 г.

Место: Klaffer am Hochficht, Австрија

Земји: РС Македонија, Романија, Словачка, Албанија, Италија,
Турција и Австрија





ДЕН

01

Сумирање на денот



На 23 октомври, по појадокот, почнавме да се запознаваме со играње игри или ice-breaking games.

После тоа разговаравме и дискутиравме повеќе за Што е Еразмус+?, Што е Youtpass? и „Кои се можностите од Еразмус+ што младите луѓе можат да ги искористат?.

Ги запишавме нашите очекувања, стравови, надежи и придонеси за проектот. Дојдовме до многу креативни идеи и изрази.



По ручекот, игравме тим билдинг активности; се обидовме да постане и функционираме како тим.

Играта не зближи и ни помогна да ги подобриме нашите вештини за **стратешко размислување**. Следно, отидовме на пешачење во близина на езерото во шумата.

За крај, ја гледавме серијата The 100 и ќе разговараме за неа утре во нашата прва сесија од Ден 2.





ДЕН

02

Сумирање на денот



На 24 октомври, после појадокот нашето внимание беше насочено кон:

- 1) ФОРМАЛНОТО ОБРАЗОВАНИЕ
Во официјалните институции (3-20 г.)
- 2) ИНФОРМАЛНО ОБРАЗОВАНИЕ
Знаењето добиено од нашето секојдневно животно искуство (24/7 ч.)
- 3) НЕФОРМАЛНО ОБРАЗОВАНИЕ
Како што се неформални методи и тренинзи, семинари, обуки и сл.

По паузата за кафе, бевме поделени во групи по држави и разговаравме за светот на ТВ сериите. Ги споредивме авторските права, навиките, најчестите серии во секоја земја и го споделивме нашето искуство како и позитивните и негативните ефекти на ТВ сериите.

Во попладневните часови научивме **различни неформални методи** и практикувавме некои за да се запознаеме со стратегијата.

Некои од неформалните методи што ги научивме се: улоги, тимско градење, спортски игри, квизови, дебати, инсталација, уметност, сензорски театар.





ДЕН

03

Сумирање на денот



На 25 октомври, нашиот ден започна со работилницата за **стратешко размислување** и како да се имплементираат методите во различни активности користејќи креативност.

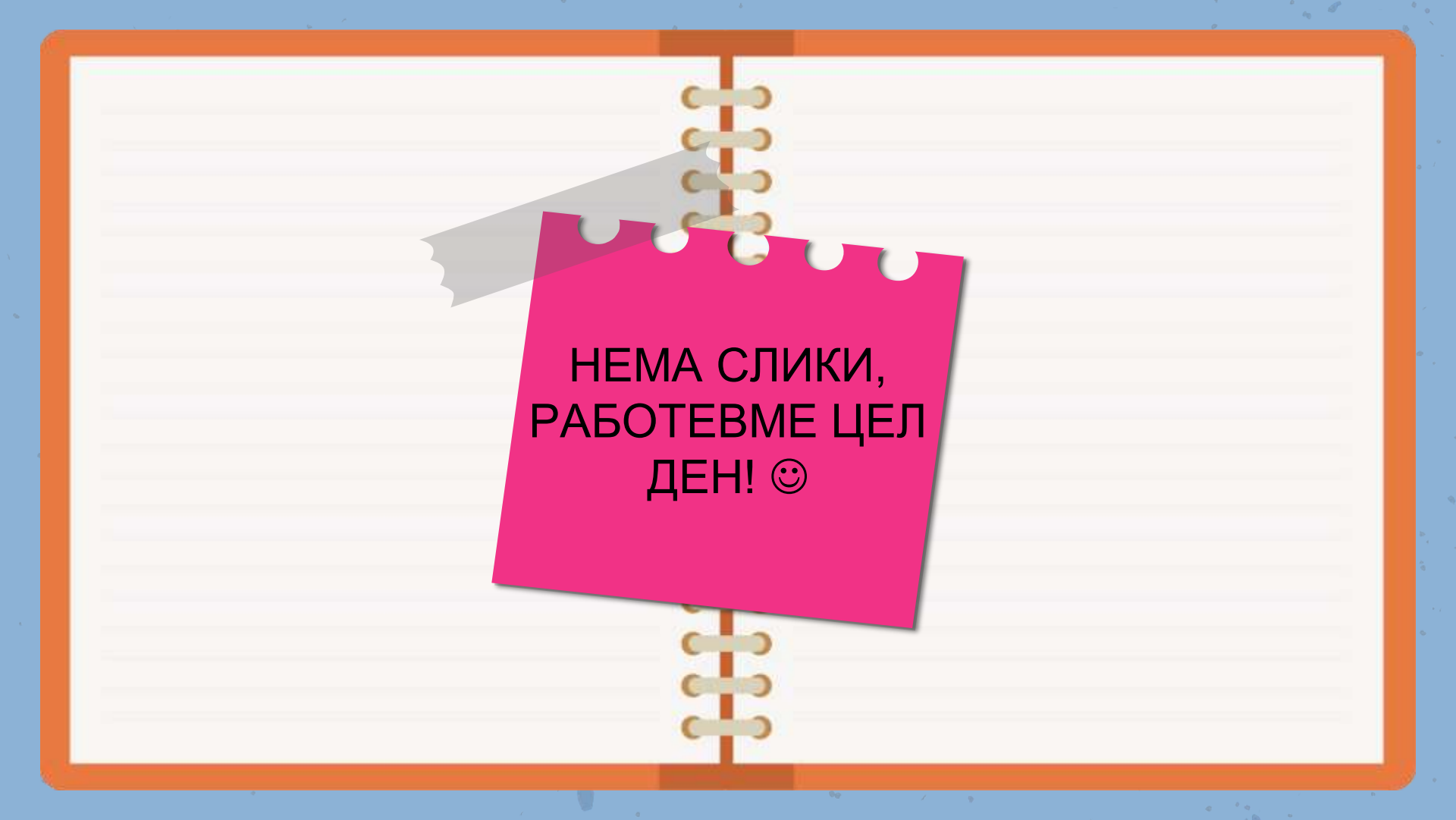
Бевме поделени во групи за да подготвиме игра со имплементирање на методите што ги научивме поврзани со ТВ серија.

Процесот бараше да се најде вештина што сакаме да ја развијат нашите учесници и да создадеме игра или што ги вклучува сите учесници.

По ручекот започнавме нова работилница за **креативно размислување**, веќе распределени во истите групи, која беше наменета за подготвување на реклама за смешни производи. Тимовите дојдоа до идеите за:

- Пелени,
- Сончева светлина во шише,
- Екстензии за коса,
- Паметна чаша,
- Моќен/Метален градник.

Почнавме да ги создаваме нашите кампањи со различни методи и формати каде што некои групи одлучуваа да направат видео, други постер, а други перформанс.

An open notebook with a spiral binding in the center. The pages are white with horizontal lines. A bright pink sticky note is attached to the left page, partially overlapping the spiral binding. The sticky note has four circular punch holes at the top and a jagged, torn edge on the left side. The text on the sticky note is in black, uppercase letters, with a smiley face emoji at the end of the second line. The notebook is set against a light blue background with a subtle pattern of small white dots.

НЕМА СЛИКИ,
РАБОТЕВМЕ ЦЕЛ
ДЕН! 😊



ДЕН



04

Сумирање на денот



На 26 октомври, откако уживавме во појадокот, започнавме да ја прикажуваме рекламата на производи кои секој тим ги подготви претходниот ден.

Тимовите користеа различни методи да ги промовираат, како постери, видеа и модна парада итн.

Тимовите ги подготвуваа своите производи користејќи алтернативни материјали како хартија, алуминиум, весници, црна кеса за ѓубре, слама и други креативни работи.

По кафе паузата, почнавме да разговараме за основните финансиски знаења. Разговаравме за школарината на земјата на потекло на учество. Секоја земја имаше различен систем на администрирање на нивните финансии.

Попладнето започнавме да ги имплементираме нашите методи на стратешко размислување кои секој тим ги разви од претходниот ден. Прво, секој тим кој измисли свои методи ги имплементираше кај другите учесници. Тимовите на крај добиваа повратни информации за време на дебрифингот посветен на крајот на секој метод.





ДЕН

05

Сумирање на денот



На 27 октомври имавме посета на Линц. Прво отидовме во музејот во близина на центарот на Линц.

Додека го посетувавме, разговаравме за **социјалните компетенции**. Имавме дискусија за самосвест, емпатија, мотивација и управување со односите. Сите знаења што ги освоивме за време на оваа сесија ќе ги искористиме утре, додека ние самите ќе создадеме нови методи користејќи ги социјалните компетенции.



Го посетивме замокот Линц и различни знаменитости на овој град.

За време на ова патување разговаравме и за интелектуалните вештини и однесувања кои ни се потребни за да успееме како член на едно општество. Посетата во Линц ја завршивме во Ботаничката градина.

Денот го завршивме со презентација на нашата земја **МАКЕДОНИЈА** на интеркултурната вечер.





ДЕН

06

Сумирање на денот



На 28 октомври по појадокот започнавме работилница за **социјалните компетенции**.

Работилницата за **социјални компетенции** требаше да ги имплементира методите во игрите или идеите што ги создадовме. Секоја група излезе со уникатни и креативни игри кои ќе ги зголемат социјалните компетенции и потреби како што се разбирање, интеграција и единство што можеме да ги користиме во иднина.



По ручекот, започнавме нова сесија за дисеминација и евалуација на проекти. Во оваа сесија, пополнуваме неколку формулари и споделуваме идеи за проектот, како и за тоа како можеме да ја направиме дисеминацијата.

По кафе паузата се собравме околу оган и направивме проштална забава.

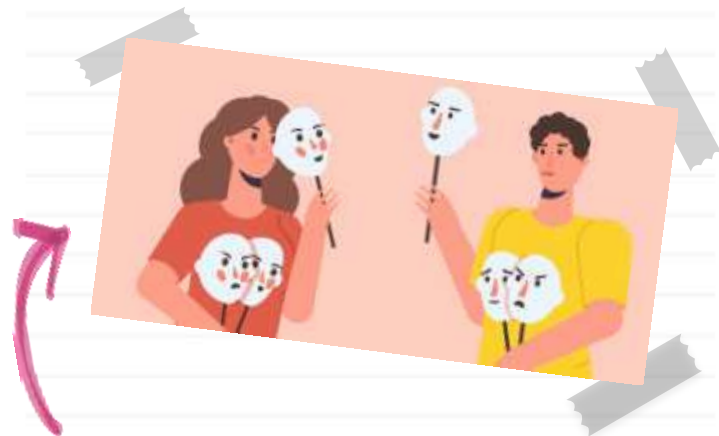
Добивме стапчиња и мармелоу, се смеевме, се гушкавме и озборувавме некои работи :)



Нашиот метод

ИГРА СО УЛОГИ

ROLE PLAY



Улоги: Студент/ка во инвалидска количка, група студенти (3 – тројца) кои го игнорираат студентот во инвалидска количка, љубезен студент/ка.

СИТУАЦИЈА 1

Студент/ка во Вашата група е во инвалидска количка кој другите студенти го игнорираат. Вие разговарате со студентот и го замолувате него или неа да руча со Вас. Направете скит (скет – настап - говор) пред групата каде што ќе користите убави зборови за да му помогнете на студентот/ката.

- 5 мин. за размислување (стратегија за говор)

Улоги: Двајца “задевачки” другари (студенти), студент/ка, студент кој не сака другите да задеваат некој друг.

СИТУАЦИЈА 2

Вашите двајца најдобри другари задеваат студент/ка. Вие знаете тој или таа нема многу пријатели. Не Ви се допаѓа тоа што Вашите другари го прават. Направете скит (скеч – настап - говор) пред групата каде што ќе користите убави зборови за да му помогнете на студентот/ката.

- 5 мин. за размислување (стратегија за говор)

Улоги: Ученик/чка кој удира, учесници кој сакаат да бидат пријатели, наставник/чката.

СИТУАЦИЈА 3

Во Вашата група има учесник/чка кој/а понекогаш сака да удира други луѓе. Поради ова, некои учесници се држат настрана од него или неа. Вие сакате да бидете негов/нејзин пријател но не сакате да Ве удри. Одлучувате да го прашате наставникот/чката за што му/и кажете. Направете скит (скет – настап - говор) пред групата каде што ќе користите љубезни зборови за да му/и помогнете.

➤ 5 мин. за размислување (стратегија за говор)

Улоги: Нов ученик/чка од друга земја, ученик/чка кој сака да разговара со новиот учесник/чка, учесници кои не разговараат со новиот ученик/чка и се измејуваат со неговиот/нејзиниот акцент.

СИТУАЦИЈА 4

Некој/а нов доаѓа во Вашето училиште. Тој/таа се преселил овде од друга земја и не го зборува добро македонскиот јазик. Некои од учениците не сакаат да разговараат со него/неа и го измејуваат неговиот/нејзиниот акцент. Вие бевте новиот ученик/чка минатата година, и знаете какво е чувството да се биде нов. Направете скит (скеч – настап - говор) пред групата каде што ќе користите љубезни зборови за да му/и помогнете да се чувствува удобно.

➤ 5 мин. за размислување (стратегија за говор)

Прашања за евалуација

- Какви беа луѓето во изведбата?
- Како покажаа загриженост?
- Што значи да се има сочувство?

Прашања за размислува ње

- Кои се некои начини на кои можеме да покажеме грижа и љубезност кон другите?
- Дали мислите дека станувате пољубезни колку повеќе вежбате?
- Дали постои начин да натерате некој друг да биде љубезен?

Што
претставува
овој метод?

Која е
неговата
цел?

Инспириран метод од
ТВ серија: *13 Reasons Why*

- **СОЧУВСТВО** - Да се биде свесен кога другите се болни, тажни или повредени и да сака да се помогне.
- **ЕМПАТИЈА** - Разбирање и грижа за тоа како се чувствува некој друг.
- **ГРИЖА** - Чувство и покажување грижа за другите.

ЛИНЦ



КЛАФЕР





ВИЕНА



ИНТЕРКУЛТУРНА ВЕЧЕР





Ви благодариме на
вниманието!

Цветанка

Андреа

Димитар